

SPORTS
OUVERTURE
SCOLAIRE



Les Oeuvres Jean Lafrance

JOURNAL

Les Oeuvres Jean Lafrance

Mot de Jean Lafrance



Après 20 ans, c'est plus de 870 jeunes adolescents qui sont passés à la maison.

Depuis quelques semaines il y a des hauts et des bas à la maison, plus de tension. Plusieurs jeunes arrivent à la majorité dans quelques semaines ou quelques mois. Est-ce qu'ils se sentent prêts à voler de leurs propres ailes ?

Il faut être vigilant, être à l'écoute du jeune mais aussi des autres jeunes qui vivent dans la maison. La tension monte pour un et le tout retombe sur les autres. L'atmosphère du groupe s'en trouve affectée. Le jeune se dit qu'il doit couper les liens mais comment faire ?

C'est un nouveau départ mais il faut que je quitte cette maison qui a été la mienne depuis quelques mois, quelques années. La crainte de me retrouver seul face à la vie. Je suis maintenant responsable de mes gestes. Mais il y a aussi des beaux moments qui resteront gravés dans ma mémoire pour longtemps. On est rarement prêt à partir dans une aventure comme celle-là il faut que le jeune soit certain que la maison c'est sa maison. Il ne part pas de la maison, il continue de se développer ailleurs pour devenir une personne dont il sera fier.

Un de nos anciens qui était à la maison en 2000-2001, est venu cette semaine nous présenter son épouse et pour nous aviser qu'il venait d'être transféré à Valcartier (armée) et qu'il voulait faire du bénévolat à la maison. Pour lui son passage à la maison a été déterminant et c'est un peu grâce à nous si aujourd'hui il considère être devenu un homme. Merci Doru pour ton témoignage.

J'aimerais profiter de l'occasion pour remercier Monsieur Jasmin Gilbert qui a accepté de me remplacer comme président du Conseil d'Administration et qui saura mener à bien les destinées des Œuvres.

Jean Lafrance

Mot de Jasmin Gilbert



C'est en janvier 2019 que l'on m'a offert le poste de la présidence du Conseil d'Administration de la Maison Jean Lafrance. J'ai accepté avec plaisir d'occuper cette fonction afin d'assurer et de solidifier une saine pérennité à l'œuvre de mon ami de longue date, Jean Lafrance.

Depuis mon arrivée chez Ameublements Tanguay il y a 20 ans déjà, je me suis impliqué dans les Œuvres car je tenais à ce que les garçons de 12 à 18 ans en difficulté qui avaient besoin d'une seconde famille, soient bien rééduqués, bien encadrés et surtout, réhabilités à 100% et qu'ils accomplissent eux-mêmes leurs propres succès en réintégrant la société comme des jeunes hommes fiers. Une belle folie qui se poursuit donc aujourd'hui et je peux vous assurer de mon dévouement entier à la cause de la Maison Jean Lafrance à titre de nouveau président du C.A. Je m'assurerai que tous les bénéficiaires actuels et ceux qui entreront dans les années à venir, repartiront vers un avenir meilleur et prometteur.

À mon ami Jean ainsi qu'aux intervenants dévoués de la Maison Jean Lafrance, je vous remercie du fond du cœur pour tout le travail, les heures incalculables et votre appartenance à la cause de ces jeunes qui ne demandent qu'à être aimés, écoutés et vivre en toute simplicité.

Jasmin Gilbert

Président des Oeuvres Jean Lafrance

Mon appui à l'organisme Les Œuvres Jean Lafrance

À la fin de la présente année scolaire et après près de vingt-trois ans d'implication au Collège de Champigny dans les champs de la pastorale et de la relation d'aide, je m'en voudrais de ne pas saluer, avant mon départ de Québec, les jeunes de la Maison Jean Lafrance qui fréquentent actuellement cet établissement. Je lève mon chapeau aux éducateurs et éducatrices de la Maison Jean Lafrance ainsi qu'à son fondateur visionnaire, l'abbé Jean Lafrance et son assistant des toutes premières heures, Pierre Guérard.



Cette oeuvre d'éducation de la jeunesse fondée il y a déjà vingt ans, comme vous le savez, a pour but de venir en aide aux jeunes qui, dans leur passé, ont eu des parcours plus ou moins complexes et qui ont surtout besoin du regard compatissant d'adultes qui croient pleinement en eux!

Le Collège de Champigny, en tant que fier partenaire des Œuvres, est un de ces milieux où il est possible tout en étudiant de s'engager et de développer ses talents afin de devenir des jeunes adultes responsables, au service de la communauté. La philosophie des Oeuvres s'arrime bien avec la vision qu'avait le fondateur des Frères du Sacré-Cœur, le Père André Coindre, qui, à la suite de la Révolution française, a fondé avec des partenaires laïcs, dans les années 1818 et suivantes, des oeuvres-refuges pour les jeunes nécessiteux et délaissés de l'époque. Il rêvait que les enfants aient accès à l'instruction, à l'éducation et qu'ils fassent la connaissance de Dieu dans leur vie. La vision des jeunes selon André Coindre était la suivante : **« Coupables dans un âge où l'on est plus léger que méchant, plus étourdi qu'incorrigible, il fallait ne point douter de leur changement; il fallait les environner de secours pour les former au bien. »**

Oui, ces jeunes gens ont besoin de nous, ils ont besoin de personnes cohérentes et vraies, qui se tiennent debout et qui sont derrière eux. À ce sujet, Coindre invitait les éducateurs à pratiquer une éducation équilibrée envers eux : *ni laisser-aller, ni sévérité excessive, ni humiliation. Faire preuve d'une autorité ferme, mais pleine de douceur.* En d'autres mots, les accompagner et leur faire confiance !

Étant appelé à servir mon institut autrement pour les trois prochaines années et ce, en tant que conseiller permanent au supérieur provincial des Frères du Sacré-Cœur, je salue tous ceux et celles qui croient dans la capacité de changement des jeunes. La Maison Jean Lafrance est un de ces lieux qui redonnent vie, confiance et espérance aux adolescents. Pour celui qui veut, elle remet debout et elle donne des ailes! Et cela passe par l'éducation, la vie de famille et la scolarisation. Toutes mes félicitations et ma reconnaissance ! Il me fera plaisir de continuer d'appuyer Les Oeuvres Jean Lafrance et son conseil d'administration par la prière et par la participation à certaines activités-bénéfice dont le Bistro gastronomique annuel. Bravo aussi de faire confiance au Collège de Champigny et à son personnel. À vous qui venez de me lire, je vous encourage à soutenir cette oeuvre. Et aux fidèles bienfaiteurs, continuez de faire le « bien » car des jeunes en ont vraiment besoin !

Frère Dominique Savard, s.c.



Il était une fois les Œuvres et le Collège...

Est-ce un hasard que les leitmotifs des Œuvres et du Collège de Champigny évoquent tous les deux le fait de CROIRE en l'être humain? Que ce soit « Merci de croire en nous, merci de croire en eux. » visible sur le site web des Œuvres ou « On croit en toi. » le désormais populaire slogan du Collège, le mariage entre les deux organisations semble toujours aussi naturel.



Le Collège de Champigny et les Œuvres marchent donc main dans la main en ce qui a trait à la scolarité d'un grand nombre de jeunes qui ont la possibilité de passer par la belle maison, désormais *au sommet* d'une autre pente douce, celle de la route de l'Aéroport...

À titre de direction des services pédagogiques depuis huit ans, je peux témoigner positivement des nombreux dossiers menés conjointement avec les intervenants des Œuvres, une équipe qui s'occupe de ses garçons de façon assidue et surtout bienveillante. Des valeurs communes qui ont du sens pour ces jeunes car le discours à la maison comme à l'école est ancré dans un roc comparable. L'un des trois véhicules de salut pour ces jeunes qui sont aux Œuvres est la scolarisation. Comme quoi l'éducation rend toujours aussi libre, les Œuvres savent bien que chaque heure supplémentaire passée « sur les bancs d'école » ouvre des brèches additionnelles vers un futur meilleur.

J'ai déjà, emmagasinées au fond de ma mémoire, plusieurs belles rencontres menées avec des jeunes des Œuvres en compagnie de l'Abbé Jean Lafrance, monsieur Pierre Guérard ou d'autres intervenants des Œuvres. Des interventions qui démontraient, encore une fois, l'importance du partenariat maison et école.



Comme direction, je ne peux souhaiter autre chose que longue vie à cette belle union de cœurs entre les Œuvres et le Collège de Champigny.

Nancy Grenier

Directrice des services pédagogiques au Collège de Champigny

Témoignage d'un gars de la Maison

Cela fait maintenant 8 ans que je suis aux Œuvres Jean Lafrance et je ne la considère pas comme la maison mais Ma maison. En effet au fil du temps les Œuvres sont devenues ma famille, celle qui m'encourage, qui m'aide au quotidien, qui me conseille, qui me guide, bref qui me considère comme son enfant. Je ne reviendrai pas sur ma vie d'avant car ce n'est pas nécessaire mais sachez que les Œuvres m'ont aidé à oublier, pardonner et grandir. J'ai fait des voyages humanitaires et culturels, j'ai fréquenté le collège de Champigny et présentement je termine mon secondaire à l'école aux adultes afin de devenir agent de bord. Cet été, comme l'été dernier je vais travailler pour les Œuvres comme coresponsable du camion de cuisine de rue. Ce travail m'apprend à devenir de plus en plus autonome et me responsabilise face au travail et aux jeunes. Je voudrais remercier les intervenants mais surtout M. Lafrance d'avoir fait de moi l'homme que je suis devenu. Je vois l'avenir positivement, je ne sais pas où je serai dans 10 ans mais je sais que les Œuvres seront toujours dans mon cœur.

Merci à vous tous d'avoir eu confiance en moi et je ne vous décevrai pas.

Pierre Mambadi



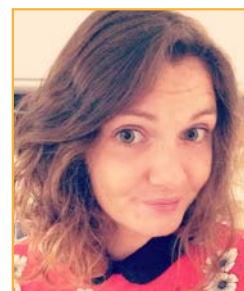
Mon aventure au sein des Œuvres

Aujourd'hui, cela fait un mois que j'ai quitté, le Québec et que j'ai pu prendre la pleine mesure de mon aventure au sein des Œuvres Jean Lafrance.

J'ai eu la chance de partager le quotidien de ces jeunes lors de mes 4 mois d'immersion à la maison. J'ai vécu à leurs côtés la ferveur des matchs de hockey, les vivifiantes soirées de ski à Stoneham, un demi-marathon qui a été plus physique pour eux que pour moi et ils n'ont jamais lâché, des soirées tranquilles à la maison à jouer avec Sunny, des devoirs parfois un peu compliqués, des parties de «Risk» où j'ai toujours perdu et des parties de dé où j'ai été meilleure, un brunch bénéfique qui a demandé à chacun une implication pour une belle réussite, une soirée d'Halloween en bande de fantômes, des entraînements de karaté épuisants, tous ces repas partagés le plus souvent dans la bonne humeur et une soirée de Noël qui représente à elle seule ce qui régit cette maison, LE PARTAGE. J'ai pu expérimenter ce qui me paraît aujourd'hui l'essentiel, cet esprit de famille qui se ressent plus qu'il ne s'explique. C'est cette ambiance qui fait qu'on se sent chez soi même à plus de 5 000 kilomètres de son pays. J'ai appris avec eux une approche éducative bienveillante, un fonctionnement légal et institutionnel différent, de nombreuses expressions mais aussi à faire des pains aux bananes, à conduire sous la neige et surtout que cet investissement année après année des compagnons donne à ces jeunes ce dont ils ont besoin pour bien grandir. C'est également en leur offrant les meilleures conditions qu'ils peuvent se saisir de cette chance et rêver à un avenir meilleur. J'ai appris que tout est possible et que l'on peut rêver grand.

Merci aux Québécois de m'avoir si bien accueillie, merci aux jeunes de m'avoir acceptée dans leur maison, merci à l'équipe pour m'avoir si bien accompagnée, merci à Jean Lafrance pour l'existence de ce lieu, merci pour tout! Je rapporte un peu de vous tous avec moi et... à tantôt!

Marie Le Morvan



Départ d'un membre du conseil d'administration

Monsieur Paul E. Auger, secrétaire et membre du C.A. des Œuvres Jean Lafrance depuis 16 ans a décidé de quitter ses fonctions. Ton soutien, ton écoute, ton travail et ton implication auprès de nos jeunes nous a fait découvrir la bonne personne que tu es.

ENCORE MERCI POUR TOUT!



Les Oeuvres Jean Lafrance





Bistro gastronomique 2019

MERCREDI 20 MARS 2019
HÔTEL LE BONNE ENTENTE



Crédit photos: Martin Houde



Les Oeuvres Jean Lafrance

C'est sous la présidence d'honneur de **Madame Johanne Devin**, *présidente-directrice générale de WebSelf.net/NovAxis Solutions inc.* que c'est tenu le 17^e Bistro Gastronomique au profit des Œuvres Jean Lafrance à l'hôtel Le Bonne Entente. Grâce à nos partenaires et gens d'affaires de la région de Québec, Madame Devin a remis un chèque de 175 000\$ aux Œuvres. Les profits de cette soirée vont servir à payer les frais de la nouvelle maison ainsi que les activités des jeunes des Œuvres. Nous vous rappelons que les Œuvres Jean Lafrance est un organisme sans but lucratif qui vient en aide à des jeunes âgés de 12 à 18 ans qui vivent des difficultés.

Merci de croire en nous. Merci de croire en eux.

Nous sommes heureux de vous annoncer que Messieurs Marc et Alexandre Coulombe d'Alex Coulombe ltée. ont accepté la coprésidence d'honneur du 18^e Bistro Gastronomique des Œuvres qui se tiendra le **mercredi 25 mars 2020** au Bonne Entente. Merci!

RÉSERVATION :

418-681-3883 ou bistrogastronomique.ca

Jean Lafrance

Les Œuvres Jean Lafrance



Monsieur Marc Couombe

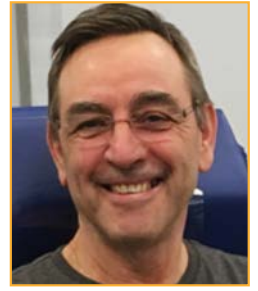
Monsieur Alexandre Couombe

Rendez-vous le 25 mars 2020 pour la 18^e édition du Bistrot Gastronomique sous la présidence d'honneur de Messieurs Marc et Alexandre Couombe, respectivement président-directeur général et directeur logistique et approvisionnement de Alex Couombe Ltée

RÉSERVATION ET ACHAT DE BILLETS:
418-681-3883 ou bistrogastromique.ca

Bénévolat aux Œuvres Jean Lafrance

Je dirais plutôt «avec» Jean Lafrance parce que c'est à cause de Jean et de Lyne (sa nièce) que je m'implique dans leur mission. Ces personnes m'inspirent, que voulez-vous, je les trouve charismatiques. Bien sûr l'Œuvre me tient beaucoup à cœur car j'ai travaillé avec la même clientèle durant toute ma carrière au Centre Jeunesse mais c'est avant tout les gens qui la font vivre qui m'incitent à m'impliquer. Que ce soit au Pied de la Pente Douce, au Magasin Partage ou à la nouvelle résidence, j'y ai toujours côtoyé du personnel et des bénévoles engagés et passionnés. Voir toute cette équipe donner aux autres, cela me motive à continuer. J'espère que la vie, la santé et ces amitiés me permettront de poursuivre ma petite contribution aux Œuvres Jean Lafrance encore longtemps.



Merci Jean, merci Lyne, je vous aime beaucoup

Denis Tremblay

Bénévole



Maxi et les Œuvres Jean Lafrance, une longue histoire

Nous sommes en juin 2002. Je fais mon entrée chez Maxi comme directeur adjoint au Maxi Beauport. Aujourd'hui ça fait déjà 16 ans que je fais partie de la famille Maxi, je me nomme Martin Bonneau et je suis directeur de magasin.

Quel lien avec les œuvres Jean Lafrance, et bien c'est très simple, Jean et Maxi c'est une longue histoire. Pour ma part, j'ai entendu parler de lui assez tôt dans ma carrière chez Maxi. En effet, des bénévoles venaient souvent faire des achats au magasin, pas des petites commandes au contraire, de bonnes épiceries. Au fil du temps, une complicité s'installe entre nous en magasin, les bénévoles et surtout Jean très impliqué auprès de ces jeunes.

À ce moment-là, je ne connais pas encore l'ampleur du travail derrière les Œuvres Jean Lafrance. L'été venu, j'entends parler de la roulotte Maxi qui fait le tour des magasins les weekends, pour la vente de hot-dogs servis entièrement par les jeunes des Œuvres Jean Lafrance.

Quelle organisation, chaque fois que la roulotte se présente sur un site c'est le succès assuré. Ensuite, vient le temps des fêtes avec le Magasin Partage, et là aussi, les Œuvres Jean Lafrance sont impliquées. Mais, même après quelques années, je savais que les Œuvres Jean Lafrance étaient importantes pour la communauté, mais j'ai vraiment réalisé l'ampleur du travail de Jean lorsque j'ai eu la chance d'être invité au gala-bénéfice des Œuvres Jean Lafrance. Wow! Quelle organisation! La chose qui m'a impressionné le plus, ce sont les jeunes, sur leur 36, on pouvait voir leur fierté à travers leurs yeux, pour la majorité, ils ont eu plus de misère dans leur jeune vie que moi et j'ai le triple de leur âge.

Et que dire de Jean, fier de nous présenter ses jeunes, sa famille.

Ça ne s'arrête pas là, Jean fait un discours d'introduction, ensuite nous avons droit à plusieurs témoignages de jeunes qui ont réussi, on sent l'émotion à travers la salle. C'est à ce moment-là que j'ai réalisé l'ampleur de travail derrière les Œuvres Jean Lafrance, comme directeur de Maxi, je suis fier d'avoir contribué d'une façon ou d'une autre au succès de Jean et ses œuvres, il fait un travail extraordinaire, et c'est impossible pour moi d'envisager dire non lorsqu'il a besoin d'un coup de main.

Aujourd'hui, je continue à supporter les Œuvres Jean Lafrance, et comme mes prédécesseurs, je vais un jour passer le flambeau avec la même passion que j'ai reçue pour cette organisation. Nos jeunes sont l'avenir, et c'est très rassurant de pouvoir compter sur un homme comme Jean Lafrance pour les aider à devenir meilleurs.

Je suis fier de contribuer au succès des Œuvres Jean Lafrance.

Martin Bonneau

Directeur de magasin Maxi



Le Magasin Partage se tenait dans certains supermarchés Maxi de la région de Québec.



L'ancienne roulotte des Œuvres Jean Lafrance, avant l'arrivée du camion de cuisine de rue, en 2016.

Une expérience de travail inoubliable

Une expérience de travail, en voilà toute qu'une. J'avais dans l'idée de travailler auprès des jeunes depuis un petit bout déjà. Je ne m'imaginai pas que ça allait être la plus belle expérience 100% terrain. Moins d'un an depuis le début de cette merveilleuse aventure, je suis prête à tirer ma révérence à titre d'éducatrice. Un exercice que j'aurai grandement apprécié et dont je m'ennuierai certainement. Ça aura été une des expériences des plus enrichissantes de mon parcours. Une expérience de travail unique en son genre. Ces jeunes sont extraordinairement étonnants. Parfois, tannants, mais nous l'étions tous lors de notre adolescence, alors je ne leur en veux pas de m'avoir mise au défi. Il faut seulement profiter des moments de bonheur et de plaisir que nous aurons partagés. Ils m'ont permise de naviguer sur le chemin de leur vie pendant près de 10 mois et je suis ravie qu'ils m'aient laissé cette opportunité. Reconnaisante d'avoir traversé des conflits, des argumentations, des profondes discussions, des fous rires et des succès ensemble qui ont pu nous rapprocher. D'avoir pu partager de précieux moments, pour ma part, et d'avoir pu constater qu'à quel point ils ont grandi depuis mon arrivée. Ils ont su développer ou plutôt tester ma patience et mes limites, mais au bout du parcours, je suis fière de les avoir connus et fière de voir qu'ils peuvent s'accomplir et réussir. Fière d'avoir fait partie de leur vie pour un petit laps de temps. Merci pour les beaux moments partagés et avec tout ce qu'ils m'ont fait vivre, c'est évident que je ne suis pas prête de les oublier.



Joanie Chabot

Finissante en travail social



Les ingrédients de la réussite

Il y a quelque temps, on m'a demandé de faire un exposé sur un sujet très à la mode ces dernières années : l'INNOVATION. En puisant dans mes souvenirs de chercheur universitaire ayant collaboré avec plusieurs entreprises innovantes, j'en suis arrivé à cerner cinq ingrédients indispensables à la réussite de divers projets.

En côtoyant les Œuvres Jean Lafrance depuis quelques années, j'ai pu constater que ces cinq ingrédients étaient présents et judicieusement dosés. Il s'agit essentiellement de :

- 1. la COMPÉTENCE des intervenants, tant auprès des jeunes que dans l'administration des opérations ;**
- 2. le HASARD des rencontres, des événements et des situations de toutes sortes qui fournissent une foule d'occasions d'interagir ;**
- 3. l'AUDACE des décideurs qui acceptent de relever des défis même s'ils paraissent très ambitieux en première analyse ;**
- 4. l'OUVERTURE d'esprit des intervenants et des planificateurs qui cultivent l'accueil des personnes et des idées plutôt que la méfiance ;**
- 5. le SUIVI qui assure le roulement et la continuité des actions entreprises et qui mène au succès des projets.**



**CLUB RICHELIEU
ANCIENNE-LORETTE**

Le Club Richelieu Québec – Ancienne-Lorette et sa Fondation ont comme mission de supporter des organismes qui viennent en aide aux enfants et adolescents en outillant les jeunes pour qu'ils deviennent des adultes responsables, éclairés et engagés.

Vous avez peut-être déjà remarqué que les premières lettres de chacun des ingrédients menant à la réussite forment l'anagramme «CHAOS». Selon la physique moderne, le chaos existe partout dans l'univers mais c'est le propre des humains doués d'intelligence d'y mettre un peu d'ordre. Les Œuvres Jean Lafrance font partie de ces organismes qui oeuvrent efficacement auprès des jeunes et qui contribuent à mettre de l'ordre dans des situations apparemment chaotiques. Nous sommes très fiers de les supporter dans cette mission.

Jacques Goulet, agr Ph.D.

Président du Club Richelieu Québec – Ancienne-Lorette



Membres du conseil d'administration

Madame Chantal Arguin
Monsieur Jean Boulanger
Monsieur Richard Cantin
Madame Sylvie Couttet
Monsieur Gontran Giguère
Monsieur Jasmin Gilbert (président)
Monsieur Jean Gosselin
Monsieur Pierre Guérard
Monsieur Pierre Jobin
Monsieur Jean Lafrance
Monsieur Guy Morissette
Monsieur Michel Thomassin
Monsieur François Vigneault

Pour de plus amples informations sur nos Œuvres :

Vous pouvez consulter notre site Internet:
lesoeuvresjeanlafrance.ca

Vous pouvez nous joindre via notre adresse courriel:
info@lesojl.com

Correction

Pierre-Luc Lepage, Pierre Guérard

Mise en page et infographie

Karine Harvey, Michael Drouin et
Vanessa Robitaille-Delisle



Comme vous le savez, nous avons fait l'acquisition en juin 2016 d'un camion de cuisine de rue. Celui-ci fait le tour de certains marchés d'alimentation MAXI. Ce que vous ne savez pas, par contre, c'est que nous pouvons être présents dans vos événements corporatifs, fêtes de quartier et même vos fêtes familiales, et ce, avec vos choix de menus à des prix défiant toute compétition.

Si vous avez le goût de faire de votre événement un moment inoubliable, n'hésitez pas à nous contacter au 418-681-3883.

Nos jeunes seront heureux d'être présents pour vous.



NOS PARTENAIRES

OR Ameublements Tanguay
Brasserie Labatt
Maxi et Maxi Cie
Desjardins
Fondation Centre Jeunesse de Québec
Fondation Québec Jeunes

Fondation Maurice Tanguay
Desharnais PointS
Sitraco
South Shore Meubles
Pepsi Alex Coulombe
Mélanie Simard, artiste peintre

ARGENT Immeubles Félix Roussin
Hôtel le Bonne Entente
Service alimentaire Gordon (GFS)
Ivanhoe Cambridge
Brassard Buro
Fromagerie Bergeron

BRONZE Club Richelieu
Constructions Richard Arsenault
Alimentation Couche Tard
Capital Propane
Produits Kruger

POUR FAIRE UN DON

Un don à Les Œuvres Jean Lafrance Inc. permettra à des jeunes en difficulté de suivre de la formation, de poursuivre leurs études, de se loger convenablement, de se trouver un emploi... Bref, de commencer leur vie d'adulte du bon pied.

Je désire appuyer les jeunes et Les Œuvres Jean Lafrance Inc. en faisant un don de _____ \$

Nom : _____ Adresse : _____

Ville : _____ Code postal : _____

Téléphone : () _____ Adresse électronique : _____

Je désire avoir un reçu d'impôt : Oui Non

Je désire m'engager comme bénévole pour Les Œuvres Jean Lafrance Inc. : Oui Non

POUR FAIRE PARVENIR VOTRE DON

Les Œuvres Jean Lafrance Inc. • 1390 Route de l'Aéroport, Ville de Québec, QC, G2G 0L6